

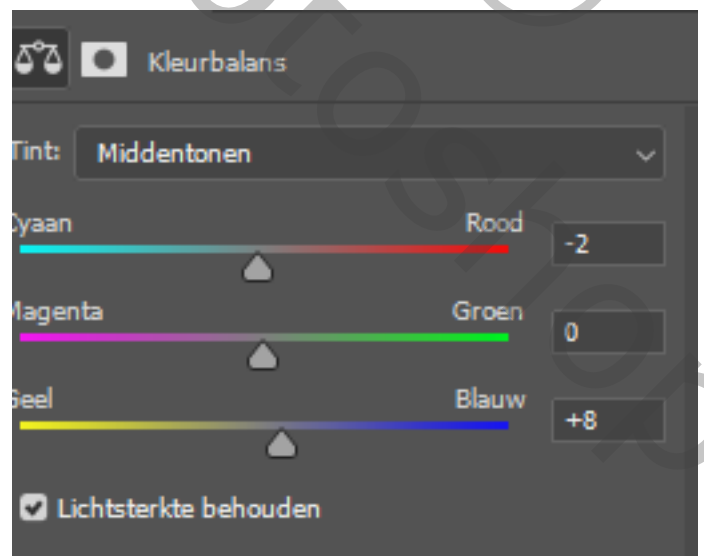
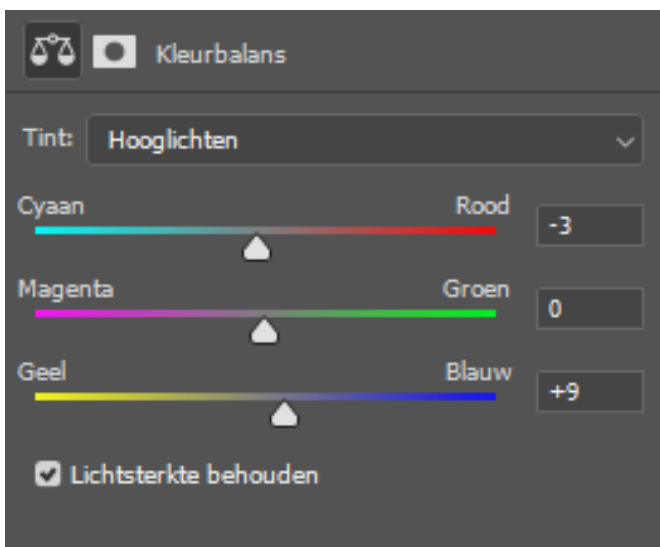


# *Ballerina*

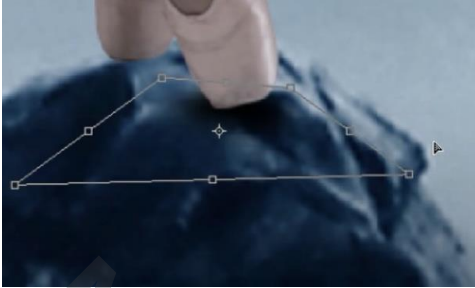
*Het lint en de Ballerina eerst mooi uitselecteren.  
Open de foto mist , en plaats de ballerina op je werk*



*Aanpassingslaag 'kleurtoon/verzadiging 'met uitknipmasker' Zet de (verzadiging op -40-  
Aanpassingslaag 'kleurbalans' met uitknipmasker zet de instelling op  
Middentonen cyaan -2 magenta 0 geel +8  
Hooglichten cyaan -3 magenta 0 geel +9*



Boven de achtergrond een nieuwe laag maken, met zwart penseel 33 px  
 Dekking 100% de flow op 21% , ga met het penseel onder de schoen maak kopie van de laag  
 en doe hetzelfde met de andere voet zet de laagdekking van beide op 60%, maak een groep van de twee  
 schaduw lagen

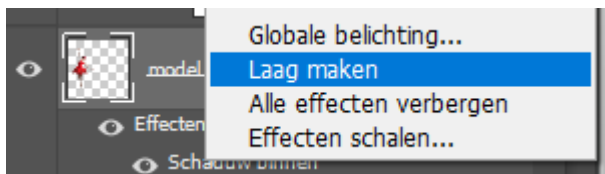
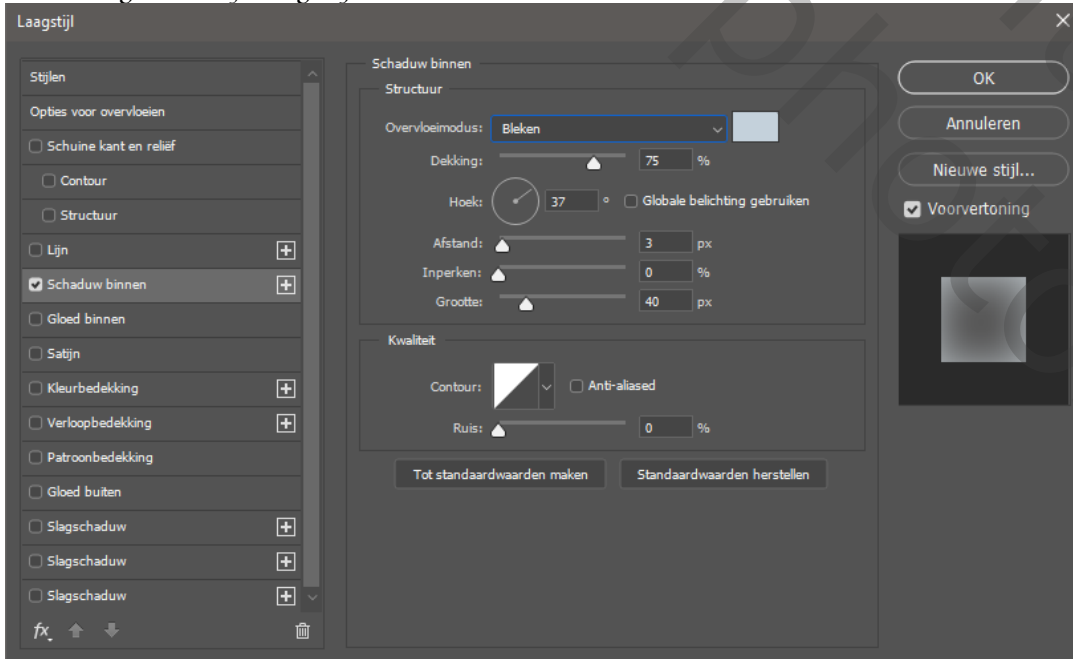


(vergeet niet de flow terug op 100% te zetten)

Maak een nieuwe laag boven de achtergrond, voorgrondkleur adbdcb achtergrondkleur zwart- radiaal  
 Een verloop trekken zie voorbeeld met transformatie vergroten, zet de laagmodus op bleken  
 Nogmaals vergroten met transformatie , En zet de laagdekking op 70%

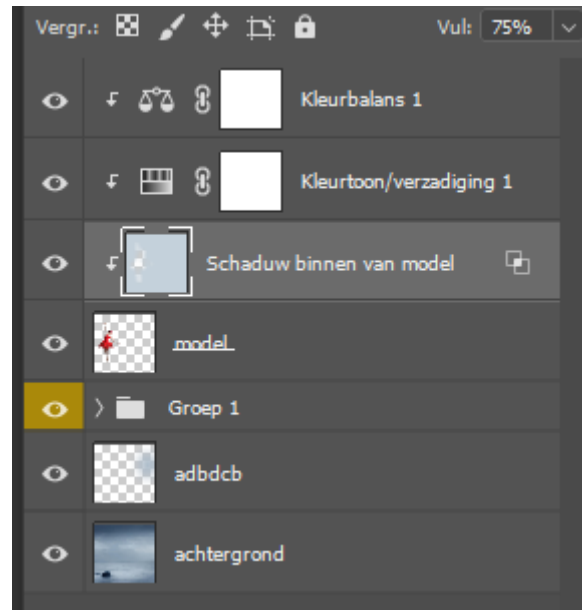


modellaag is actief, laagstijl schaduw binnen kleur adbdcb

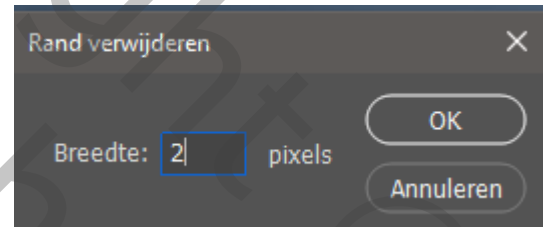
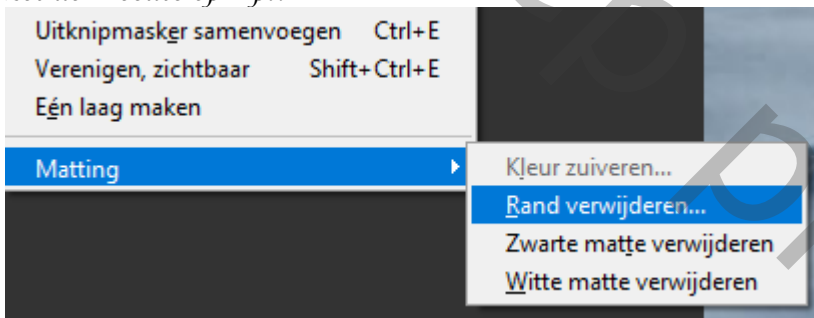


Rechts klikken op de laagstijl en een laag maken klik oké

Zo ziet er al uit



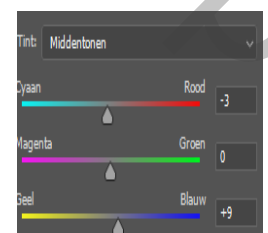
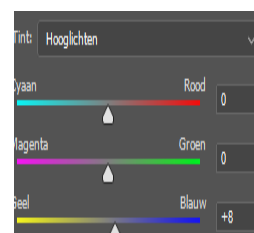
Op de laag schaduw binnen van model een laagmasker maken, het laagmasker omkeren ctrl+i  
Met wit penseel dekking 100% en de flow 21%  
Over de zijkanten van de armen, gelaat, been en voet gaan om te verlichten  
Zet de laagmodus op kleur bleken  
Klik op de laag model, ga in de balk bovenaan naar laag, matting en klik op rand verwijderen  
Zet de breedte op 2 px



Nieuwe laag bovenaan, plaats het lint op je werk, en met transformatie horizontaal draaien  
Maak een laagmasker en met zwart penseel de vinger bijwerken



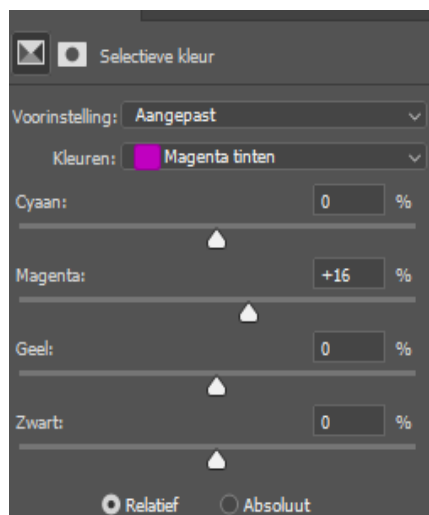
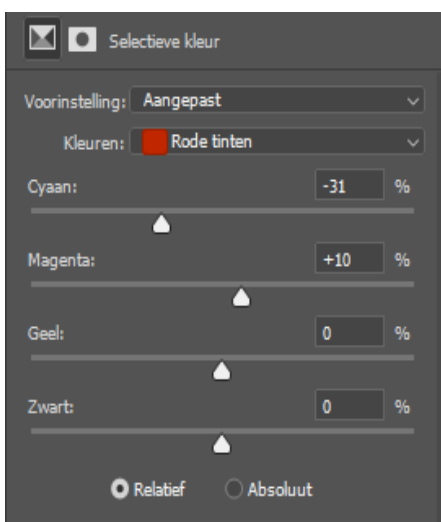
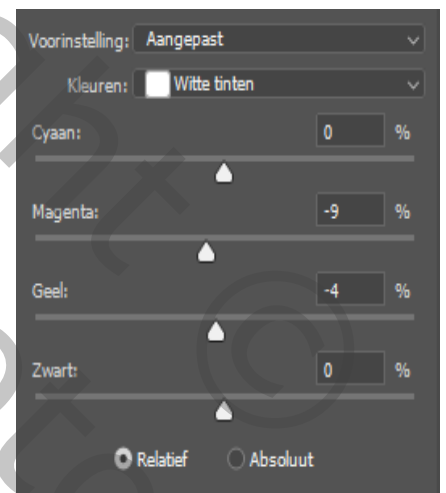
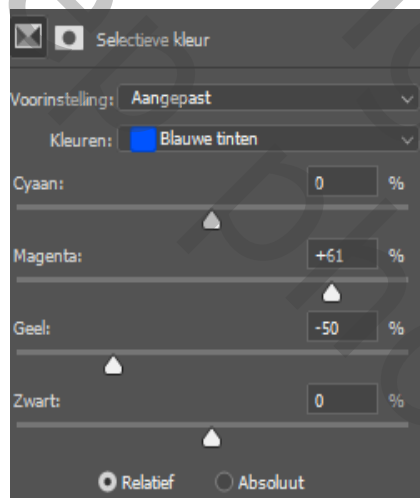
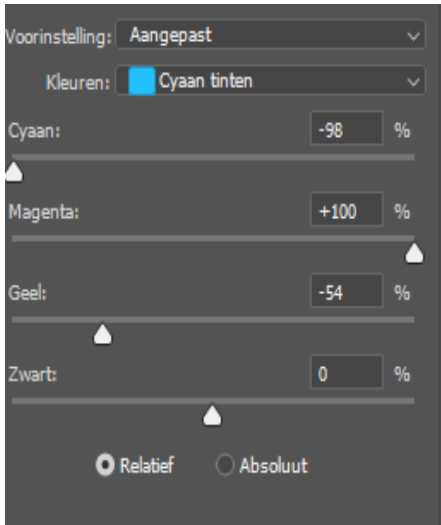
aanpassingslaag kleurtoon/verzadiging met uitknipmasker  
zet de 'verzadiging' op -30  
aanpassingslaag kleur balans met uitknipmasker  
zet de instelling op middentonen  
cyaan op -3 magenta 0 geel +9  
hooglichten  
cyaan 0 magenta 0 geel +8





*Nieuwe laag boven schaduw maken model, met uitknipmasker, zet de laagmodus op kleur tegenhouden  
Met penseel kleur adbdcb dekking 100% flow 100%, ga je over de zijkant van het been en de voet  
Ga naar gaussiaans vervagen zet de straal op 20,5*

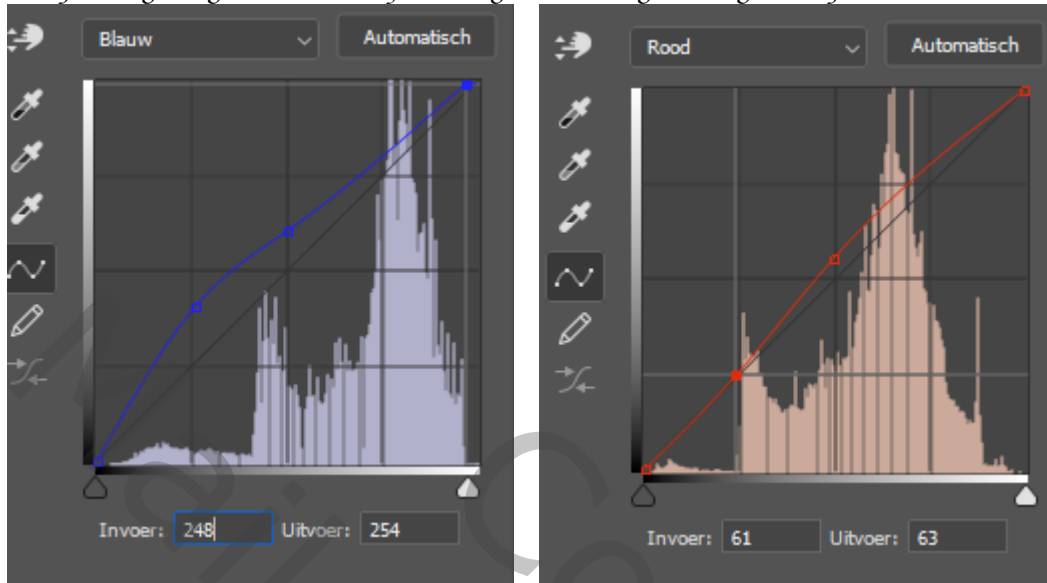
*Maak onder de laag lint een nieuwe laag met uitknipmasker, Ga naar bewerken en vullen met 50% grijs, zet de laagmodus op zwak licht  
Met zwart of kleur 'adbdcb' penseel dekking 30% en de flow 4% ga je over het model waar het verdonkerd of verlicht moet worden  
Nieuwe laag bovenaan met uitknipmasker, vullen met 50%grijs, zet de laagmodus op zwak licht, en weer met de zelfde instelling  
Over het lint gaan , verdonkeren of verlichten waar nodig, gebruik afwisselend de penseel kleuren door op de toets x te drukken  
Nieuwe laag bovenaan , aanpassingslaag selectieve kleuren zie voorbeeld (geen uitknipmasker)*



Aanpassingslaag helderheid/contrast (geen uitknipmasker)

Zet de helderheid op 5 contrast 15

Aanpassingslaag curven zie afbeelding zet de laagdekking dan op 70%



aanpassingslaag levendigheid geen uitknipmasker, zet de instelling op +30 o

Ctrl+alt+shift+e of anders ik doe dat zo nieuwe laag ,ga naar afbeelding en klik op afbeelding toepassen

Filter ; overige; hoogdoorlaat ,zet de straal op 0,8

En zet de laagmodus op lineair licht,

